





#### (四) 访问菜单

通过访问菜单，可以进行调谐电台、管理电台、录音与系统设置等。

##### (1) 进入收音机主菜单

收听收音机时，短按<  >，MP3显示屏显示收音机主菜单项：



1. 短按<  >或<  >，选择菜单。
2. 短按<  >，进入选定菜单的下一级菜单或确认选中项。
3. 短按<  >，退出菜单。

进入菜单10秒内，没进行下一步操作会自动退出菜单。

##### 菜单简介：

**搜索：**进行按波段、按台名调谐电台。

**电台管理：**浏览电台、保存电台、删除电台、导入电台。


**录音：**录音前，先选择录音质量(波特率)。

**设定：**设置LCD、设置自动关机时间、调整时间、设置定时器、对电池进行充电等。


**版本：**本机当前的软件版本。

**退出：**退出菜单。

##### (2) 按波段调谐电台



1. 进入主菜单(P19)后，选择“搜索”。
2. 短按<  >进入下级菜单，可以看到“按台名”与“按波段”两个子菜单，选择“按波段”。



3. 短按<  >进入按波段调谐，MP3显示屏显示频率刻度，并指示目前的频率位置。

4. 进入按波段调谐后，便可以手动或自动调谐电台了。调谐前，先选择要收听的波段。

**手动调谐：**每短按一次<  >或<  >，频率以1个步长减或增，待调谐到满意的电台时停止。





**自动调谐：**长按<  >或<  >，松开按键后，自动扫描频率，在强信号位置自动停止扫描，调谐到的电台频率不一定很准确，此时可以改用手动调谐将频率调到最佳位置。

##### ① 注



以上操作，每一步有效间隔时间为10秒，超时自动退出菜单。  
调谐到的电台，可以保存(P23)。  
调谐短按电台时，显示屏有米波段指示。

### (3) 按台名调谐电台

本机可预存**100**个台名，每个台名下最多可存**4**个频率。台名及台名下的频率，可以更新与修改，随机光盘已附带了一个标准格式的可编辑文件(P37)。

1. 进入主菜单(P19)后，选择“搜索”。
2. 短按<  >进入下级菜单，选择“按台名”。
3. 短按<  >进入按台名调谐，MP3显示屏显示台名与台名下预存的频率，此时，可以选择台名及台名下的频率。
4. 短按<  >或<  >选择预存台名，MP3显示屏显示中/英文台名。

也可直接短按数字键输入两位的台名序号。

5. 短按<  >或<  >选择台名下的频率，选择频率后会快速调入电台。

#### ① 注

保存电台有两种方法：




- 一、直接编辑**FREQ.TXT**文件(P37)。
- 二、在本机保存(P23)。

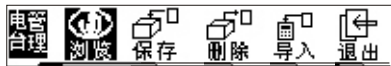
“按台名”时，波段随台名中的预存频率改变，所以，短按波段键选择波段时，可能不会直接切换到对应的波段。

进入某个台名时，如果台名中的频率超过一个，收音机会自动调入信号较强的频率，以方便接收。

### (4) 电台管理


管理范围主要为：浏览预存电台、保存电台、删除电台与导入电台。





1. 进入主菜单(P19)后，选择“电台管理”。
2. 短按<  >进入下一级菜单，可以看到以下几项子菜单：  
短按<  >或<  >选择子菜单。  
光标所在位置，表示选择的菜单。





3. 短按<  >，退出菜单。



**浏览预存电台：**在不改变收听的情况下，浏览预存的台名及台名下的频率。

在“电台管理”子菜单中，选择“浏览”，短按<  >进入，光标在台名下的第一个频率上。

此时，短按<  >或<  >在频率之间移动光标位置；  
短按<  >或<  >浏览预存台名，在MP3显示屏上。

浏览时，找到合适的频率，若想马上收听，只须短按一次<  >即可调入电台。

退出浏览，只须短按一次<  >。


**快速浏览：**不用进入菜单，直接短按<  >便可进入浏览。  
调入电台，只须再短按一次<  >；退出浏览，操作方法同上。

#### ① 注


浏览时，每一步有效间隔时间约为6秒，超时自动退出。


在浏览台名时，除可以短按<  >或<  >，还可以直接短按数字键输入台名序号。


**保存电台：**调谐到电台，需保存或改变保存位置可在此进行。先调谐到一个电台。


在“电台管理”子菜单中，选择“保存”，短按<  >进入要保存的台名与频率位置选择。

此时，短按<  >或<  >选择台名，在MP3显示屏上，中文台名随着选择而变化，光标在台名下的第一个频率上。选好台名，再短按<  >或<  >选择要保存的频率位置，选择时，光标将在四个频率位置上移动。

保存的台名与频率位置选好后，短按一次<  >确认保存，新存入的频率在保存位置上显示，同时光标消失。



在没有确认前，可短按<  >放弃保存。

**快速保存：**调谐到电台后，不用进入菜单，短按<  >直接进入存储位置选择。

确认存储时，再短按一次<  >。


放弃保存，短按<  >。

#### ① 注



选择频率位置与确认保存之间，每一步有效间隔时间约为6秒，超时视为放弃。选择频率位置时，选中的位置为空，表明没有保存频率。相反，表明已存有频率，若确定此位置为现保存位置，那么，旧的频率将被新存频率取代。在选择台名时，除可以短按<  >或<  >，还可以直接短按数字键输入两位数的台名序号。


最多可保存100个(台名序号00~99)台名，与400个频率(100台名\*4个频率)。台名在FREQ.TXT文件中建立，同时也可保存频率(P37)。


**删除电台：**按下面的方法，删除不需要的预存频率。


在“电台管理”子菜单中，选择“删除”，短按<  >进入删除的台名与频率位置选择。

此时，短按<  >或<  >选择台名；

选好台名，再短按<  >或<  >选择要删除的频率，光标所在位置为选中的频率。

要删除的频率选好后，短按一次<  >确认删除，下次浏览此位置时，显示空。

在没有确认删除前，可短按<  >放弃删除。

**快速删除：**不用进入菜单，短按<  >直接进入频率选择。


确认删除，再短按一次<  >。

放弃删除，操作方法同上。

#### ① 注

选择频率位置与确认删除之间，每一步有效间隔时间约为6秒，超时视为放弃。删除频率，在FREQ.TXT文件中也可进行(P37)。

**导入：**将更新后的FREQ.TXT文件导入收音机。






在“电台管理”子菜单中，选择“导入”，短按<  >确认导入，MP3显示屏显示“Wait……”，几秒后成功导入会提示“Import Ok”。

#### ① 注

编辑FREQ.TXT文件(P37)。

## (5) 录下收听的电台节目

在收听收音机时，可以同步录下节目，自动以**MP3**格式保存，用于反复收听，此功能对英语学习者极有帮助。

1. 进入主菜单(P19)后，选择“录音”。
2. 短按<  >进入，可以看到三项录音波段率选择：**128Kbps、80Kbps、32Kbps**。
3. 短按<  >或<  >选择合适的波段率，光标所在位置表示选定。  
波特率选择越高，录音音质越好，但占用内存空间要大。
4. 短按<  >开始录音，**MP3**显示屏上显示“”，并记录录音时间。

暂停录音，短按<  >。

停止录音，短按<  >，录音文件自动保存。




## ① 注

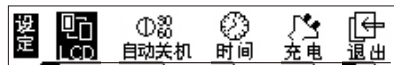
以上每一步，有效间隔时间约为6秒，超时自动退出。

录音前，检查收音机电池电量，确保有足够的电量进行录音。  
若进行长时间录音，请多分几段，建议每段录音不要超过1小时。  
录音时，部分电台会有轻微的干扰属正常现象。  
若在录音时出现错误，请立即进行格式化。  
在播放**MP3**音乐时，在**MP3**的“文件管理”内可以播放录音的文件(P42)。

## (6) 系统设定


此项菜单下，可以改善显示效果、设定背光时间、调整时钟、设立定时器、给收音机与**MP3**充电等。







1. 进入主菜单(P19)后，选择“设定”。
2. 短按<  >进入下一级菜单，可以看到以下几项子菜单：  
短按<  >或<  >选择子菜单。  
光标所在位置，表示选中的菜单。



3. 短按<  >，退出菜单。

**LCD的设定**：此项菜单，是对**MP3**显示屏的优化设置，如设立背光灯持续点亮时间、根据视觉需要，调节显示屏对比度、设立屏幕保护等。

在“设定”子菜单中，选择“**LCD**”，短按<  >进入，可以看到三项设置菜单与一项退出菜单：背光时间、对比调整、屏幕保护程序与退出。

此时，短按<  >或<  >选择设置菜单，光标所在位置表示选定，选定之后，短按<  >进入设置。  
进入设置后，短按<  >或<  >选择或调节，最后短按<  >确认。


**设置背光时间**：可控制背光灯开启、关闭，及点亮后保持的时间，根据菜单中提供的选项进行选择。

**调节对比度**：该项主要是控制显示屏亮度，调节时，注意**MP3**显示屏亮度变化。







**屏幕保护程序**：若开启该项，在无按键操作几秒后，自动进入屏保，**MP3**显示屏上出现屏保的动画。

## ① 注



以上每一步，有效间隔时间约为6秒，超时自动退出。  
在没有确认设置前，可短按<  >退出设置。  
背光灯点亮时，电源消耗约25mW。

**设定自动关机时间**：从菜单内选择自动关机时间，待开机的时间到了设置的自动关机时间，收音机自动关机，很好的功能，建议用户充分利用。

在“设定”子菜单中，选择“自动关机”，短按<  >进入，可以看到自动关机时间选项，短按<  >或<  >选择恰当的时间，然后短按<  >确认。



设置好后，在**MP3**显示屏上显示关机倒计时。

## 快速设置/更改自动关机时间：





不用进入菜单，按下<  >，至收音机显示屏由频率显示转为时间显示，然后在5秒内短按<  >，收音机显示屏显示剩余的自动关机时间(若超过99分钟，则显示空)，此时，直接短按数字键输入两位数的关机时间(01-99分钟)，输入完，在**MP3**显示屏上的倒计时指示位置显示输入的时间。

## 开收音机时设置自动关机时间：



开机时的前几秒也可设置自动关机时间。

短按<  >，收音机显示屏显示时间，在5秒内短按数字键输入两位数的关机时间(01-99分钟)，输入完设置成功，若不按数字键，短按<  >取消自动关机。

## 取消自动关机时间：

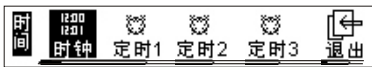
按下<  >，至收音机显示屏由频率显示转为时间显示，然后在5秒内短按<  >，收音机显示屏显示自动关机时间，此时，再短按一次<  >，自动关机取消；若短按<  >，不改变设置并退出。取消后，**MP3**显示屏上的倒计时指示符号消失。

## ① 注

以上每一步，有效间隔时间约为6秒，超时自动退出。  
下次开机仍默认本次的设置，直到再设置时才会改变。  
收音机工作时的自动关机时间，对**MP3**工作仍有效(P46)。  
如果收音机开着时，短按“  ”切换到**MP3**；  
如果在**MP3**开着时，短按“  ”切换到收音机，  
自动关机时间由收音机的设定值决定，**MP3**的关机时间不影响收音机。

设置时钟：设置后，收音机与MP3上的时间同步。

在“设定”子菜单中，选择“时间”，短按< [ ] >进入，可以看到以下面几项菜单：



短按< [ ] >或< [ ] >选择“时钟”，然后短按< [ ] >进入，在MP3显示屏上，可以看到时间与日期，时间在此处可以设置，日期在FREQ.TXT文件内设置(P37)。直接短按数字键，输入准确的时间，参见收音机关着时的输入法(P16)。

正确输入完时间，自动确认并退出，在MP3显示屏右下角可以看到准确的时间。

#### ① 注

以上每一步，有效间隔时间约为6秒，超时自动退出。

在没有确认设置前，可短按< [ ] >退出设置。

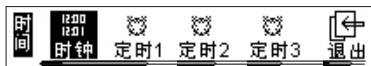
年/月/日会自动调整，断电后可以保存。

#### 从收音机显示屏查看时间：

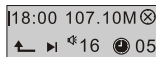
按下< [ ] >，至收音机显示屏由频率转为时间显示，时间会显示几秒，然后返回频率显示。

设置定时器：设置定时器，可让收音机在设定的时间、频率点与开机状态下，开机。

在“设定”子菜单中，选择“时间”，短按< [ ] >进入，可以看到以下面几项菜单：



短按< [ ] >或< [ ] >选择一个定时器，然后短按< [ ] >进入该定时器设置，在MP3显示屏上，可以看到七项设置，每一项的功能如下：



“18:00”：定时开机的时间。

“107.10M”：定时开机的频率

“⊗”：开启/关闭该定时器，选择“⊕”开启，选择“⊗”关闭。

“▶”：定时开机时的状态，四种开机状态可以选择。

选择“🔊”，收音机收音；

选择“🎧”，收音机收音，同时录下收音机的音；

选择“▶”，开机时，播放音乐。

选择“🔪”，开机时，开始内置麦克风录音(P44)。

“16”：开机时的音量。

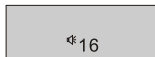
“05”：定时开机后，当开机时间到达此处设定的时间，自动关机。到最后一分钟，在收音机显示屏上有秒倒计时。

“←”：退出设置。

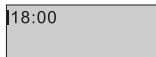
进入设置时，光标在时间设置处，在进行时间设置前，可先设置好开机音量：


短按< [ ] >或< [ ] >设置音量。

从进入设置到最后一项设置之间，都可以设置音量，设置后的音量在音量显示位置处有显示。

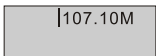



设置好音量，可开始设置开机时间。



若默认上次设置，短按<  >跳过；

若要重新设置，直接短按数字键输入时间，设置完，光标自动移到下一项：频率设置。




若默认上次设置，短按<  >跳过；

若要改变波段与频率，可先按波段键选择好波段，然后短按数字键输入频率，设置完，光标移到下一项：


开启/关闭该定时器设置。



若默认上次设置，短按<  >跳过；


若要重新设置，短按<  >选择，选好后，短按<  >进入下一项：退出与继续设置选择。



此时，若退出本次设置，短按<  >；



若继续设置，短按<  >跳过，光标移到下一项设置：开机状态选择。



若默认上次设置，短按<  >跳过；

若要重新设置，短按<  >选择，选好后，短按<  >进入下一项设置：自动关机时间设置。



若默认上次设置，短按<  >跳过并确认该定时器设置。若要重新设置，短按数字键输入两位数的关机时间(01~99分钟)，若要取消关机，短按一次<  >，关机时间位置显示“;:”。


设置结束，当定时器处于开启状态时，在收音机显示屏上会显示定时器指示符号。






定时开机后，定时器指示符号会闪动。

#### ① 注

以上每一步，有效间隔时间约为10秒，超时自动退出设置。

输入时间与频率时，要从左到右输入完整，输错数字可短按<  >撤销前一位再重新输入。

在没有确认设置前，可短按<  >退出设置。

在设置开机状态时，若设为“”或“”，当定时开机后，就会一直录音，这样，内存很容易被录满，建议在没有必要时，将录音时间设在60分钟内，或选择另外两种开机状态。

收音机关着时设置定时器，可能会改变此处设置的开机状态。

## 收音机关着时设置定时器：

**关闭定时器：**收音机关着时，短按定时器对应的按键，在收音机显示屏上的定时器指示符号闪动时，短按一次 $\langle \text{■} \rangle$ ，符号消失。

**开启定时器：**收音机关着时，短按定时器对应的按键，在收音机显示屏上的定时器指示符号闪动时，短按一次 $\langle \text{■} \rangle$ ，符号保留在收音机显示屏，定时有效。

## 设置定时器

在收音机关着时，短按一次 $\langle \text{■} \rangle$ ，收音机显示屏显示“SET”，此时，可短按定时器对应的按键，进入设置：  
短按 $\langle \text{■} \rangle$ ，设置第一个定时器；  
短按 $\langle \text{■} \rangle$ ，设置第二个定时器；  
短按 $\langle \text{■} \rangle$ ，设置第三个定时器；

选好定时器，相应的定时器指示符号会在收音机显示屏上闪动，提示设置第一项：开机时间。



若默认上次设置，短按 $\langle \text{■} \rangle$ 跳过；  
若要重新设置，直接短按数字键输入时间，输入完，自动进入下一项设置：频率设置。



若默认上次设置，短按 $\langle \text{■} \rangle$ 跳过；  
若要重新设置，直接短按数字键输入频率，输入完，自动进入下一项设置：开机音量设置。



若默认上次设置，短按 $\langle \text{■} \rangle$ 跳过；  
若要重新设置，短按 $\langle \text{■} \rangle$ 或 $\langle \text{■} \rangle$ 设置音量级数，设置完，短按 $\langle \text{■} \rangle$ 进入下一项设置：自动关机时间设置。



若默认上次设置，短按 $\langle \text{■} \rangle$ 跳过；  
若要重新设置，短按数字键输入两位数的关机时间(01~99分钟)。若要取消关机，短按一次 $\langle \text{■} \rangle$ ，关机时间位置显示“-”。  
设置结束，定时器指示符号停止闪动。


## ①注

以上每一步，有效间隔时间约为8秒，超时自动退出设置。  
输入时间与频率时，要从左到右输入完整。  
收音机关着时设置定时器，开机状态不可选，当开机时间到，开收音机。  
收音机关着时设置定时器，可能会改变在菜单中设置的开机状态。


**充电：**此处可进行对收音机与MP3充电。

给收音机与MP3都装上充电电池。

连接好电源适配器(P14)。



在“设定”子菜单中，选择“充电”，短按<  >进入，可以看到两项充电选择：



**给收音机充电：**短按<  >或<  >选择“收音机”，然后短按<  >开始充电，充电时，收音机显示屏上的“”快速扫描，直到电池电量充满才会停止扫描。

**给MP3充电：**短按<  >或<  >选择“MP3”，然后短按<  >开始充电，充电时，MP3显示屏上的“”连续扫描，直到电池电量充满才会停止扫描。

**收音机关着时充电：**




**给收音机充电：**短按<  >，给收音机充电，收音机显示屏上的“”开始扫描，当电池电量充满时停止扫描。

充电中，短按一次<  >可停止充电。

**给MP3充电：**长按<  >，给MP3充电，收音机显示屏上出现“”并开始扫描，电池电量充满时停止扫描。

充电中，短按一次<  >可停止充电。

**收音机关着时，进行定时充电：**

短按“”，然后在2秒内快速输入数字数字“1~9，0”，“1”表示定时充电1小时，“9”表示充电9小时，“0”表示充电10小时。对于新的AA充电电池，建议首次使用时，可用此方法充电：短按“”，“0”，将电池激活(如果只短按“”，本机的自动充电器不会对电池过充，可能需要反复使用十次才能将电池激活到最大容量)。

#### ①注

每次只可以进行一种充电。收音机充电时，不能进行MP3充电，反之亦然。MP3录音时(P44)，电流较大，若进行充电，请降低监听音量或勿进行充电。收音机充电，最长充电时间约12小时。MP3充电，最长充电时间约4.5小时。使用外接电源，MP3仍提示Low Battery(电池电压低)，表明AA电池的电量不足，应及时充电或取下AA电池。

### (五) 正确使用FREQ.TXT文件

通过正确使用**FREQ.TXT**文件，可以建立台名、存储频率、选择频道步进、设立时钟制式、修改日期等。

1. 将附送的光盘放入光驱。
2. 在光盘目录下找到**FREQ.TXT**文件，用写字板打开，将光标移到文档最后，仔细阅读编辑事项。
3. 掌握正确的编辑方法后再编辑，然后以原文件名及原扩展名保存。
4. 连接电脑(P51)，将编辑好的**FREQ.TXT**文件拷贝到移动盘。
5. 打开收音机，从菜单中运行“导入”(P24)。

#### ① 注

更新后的**FREQ.TXT**文件，进行导入后才有效。

**MP3**内要避免其它文件与**FREQ.TXT**同名(或前四个字母相同的**.TXT**文件)。

编辑**FREQ.TXT**，避免出错，请在提供的原文件上编辑。

国内中波步长为**9K**，时间为**24**小时制式，所以第1行**9K/24h**，不需修改。

**\*\*Y/\*\*M/\*\*d/**为年/月/日，如果不需要修改收音机的日期，改为**Y/M/d**。

导入出错提示

**Error \*\*** : **FREQ.TXT**文件的“**\*\***”行有格式错误；

**no FREQ.TXT** : **MP3**中不存在**FREQ.TXT**文件；

**Update Error** : 需要重新导入一次。

### (六) 用收音机作有源放大器使用

若想将外部音源设备(如：**MP3**、**MP4**、**CD**、录音笔等)的音频通过本机的扬声器放出，请按以下的操作步骤进行。

1. 分别打开收音机与外部音源的电源。
2. 使用随机附送的转录线，一端连接外部音源设备的“线路输出”或“耳机输出插孔”，另一端连接本机的“线路输入插孔”。
3. 正确连接后，外部音源的音从收音机的扬声器发出，同时，收音机的音自然屏蔽。

### (七) 调谐电台时合理设置远/中/近程

合理选择远、中、近程，可提高接收灵敏度。

**远程**：接收较弱信号时，因距离发射天线较远，请将开关设在“远程”位置。

**中程**：接收强信号电台，当信号有轻微阻塞与失真时，将开关设在“中”程位置。

**近程**：在无线电广播发射天线附近接收较强信号的本地电台或遇到强烈的电气干扰时，设在“近程”位置，但当设置在“近程”位置时，对信号的衰减较大，虽然强台清楚了，但很多弱信号电台会接收不到。



#### ① 注

一般情况下，建议将开关设置在“远程”。

本功能对长波/中波无效。

### (八) 正确使用调频立体声/单声道与调幅宽/窄带

收听调频电台时：

短按收音机侧面的“FM：单声道/立体声”键可在单声道与立体声间切换，立体声状态时，收音机显示屏显示“ST”，MP3显示屏显示“”，单声道时，立体声符号消失，而MP3显示屏会显示“”。

立体声状态下调谐电台，当遇到立体声电台信号，收音机显示屏上会出现“[ST]”。

**立体声：**适用于较强信号的音乐广播。

**单声道：**用于收听弱信号的音乐广播与语音类节目。

#### ①注

本机有新闻/音乐选择，与单声道/立体声同位置。

单声道(新闻)，立体道(音乐)。

“ST”表明收音机处于立体声接收状态。

“[ST]”表明解调到的音频为立体声信号。

收听调幅电台时：

在收听中波、短波与长波电台时，合理选用宽、窄带能提高接收效果。宽窄带在不同的收听环境下能兼顾音质、噪音与选择性。


调幅波段时，短按“宽带/窄带键”可在“宽”、“窄”带间切换。

**宽带：**最大带宽为6KHz，音质较好，但噪音略大，邻频道选择性略差。

**窄带：**最大带宽为4KHz，声音沉闷，但噪音略小，邻频道选择性要好。

### (九) 接收SSB与CW信号

用本机可以接收到SSB(单边带)与CW(等幅波)信号。

1. 收听收音机时，进入按波段调谐(P20)，并选择短按。
2. 长按收音机侧面的<SSB键>至主视窗显示“”进入SSB工作模式。
3. 调谐频率快/慢开关至“慢，”旋动<调谐钮>调谐到一个近似单边带的频率。
4. 旋动收音机侧面的<SSB微调钮>将信号调到最佳。

#### ①注

SSB和CW用于无线电爱好者和特殊行业之间联络，收到的信号不多，时间也不确定，下面的频率范围具有相对集中的单边带信号，可参考：

13107~13149KHz (USB)

14000~14350KHz (USB)

21000~21450KHz (USB)

7000~7100KHz (LSB) 等等

### (十) 使用天线改善接收质量

接收调频

拉杆天线对接收调频与短波有效。拉出天线，在360度内改变天线方向。

接收中波与长波

机内磁性天线对接收中波与长波有效。接收时，改变机身方向，可提高接收灵敏度。

接收短波段

将附送的的外接软天线，一端插入收音机侧面的天线插孔，另一端伸出窗外，能更好地接收短波信号。